



# PRESENTACIÓN DEL CORPUS DE FILIGRANAS HISPÁNICAS

El proyecto de “Filigranas Hispánicas” tiene como objetivo primordial el estudio de las filigranas de los papeles utilizados en la comunidad hispana por ser éste el elemento identificador y de datación más importante que encontramos en la manufactura del papel.

Esta actividad formativa, sirve para la presentación de un importante corpus documental de filigranas que cuenta ya con más de veinte mil imágenes. A lo largo de la misma daremos a conocer cómo nació este proyecto, la importancia de los estudios de filigranas en el ámbito iberoamericano y cómo el papel utilizado, desde el siglo XVI hasta finales del siglo XVIII, es prácticamente el mismo a ambas orillas del Atlántico. Finalmente, se presentará la página WEB del “Corpus de Filigranas Hispánicas” que, sin duda, constituye un eficaz e imprescindible instrumento de consulta para todos aquellos profesionales e investigadores interesados en el estudio del mundo del papel.

## COORDINACIÓN

**M<sup>a</sup> Carmen Hidalgo Brinquis**  
Emérita IPCE  
**Ana Ros Togoies**  
(IPCE)

## FECHA

**Viernes 22 de junio de 2018**

## DURACIÓN

**5 horas**

## LUGAR CELEBRACIÓN

**Salón de Actos del Instituto de  
Patrimonio Cultural de España**

## INSCRIPCIONES Y CRITERIOS DE SELECCIÓN

La asistencia es gratuita hasta completar aforo previa inscripción. El salón de actos del IPCE cuenta con 100 plazas. El formulario de inscripción está disponible en la dirección:

[ipce.mecd.gob.es/formacion/  
actividades-formativas.html](http://ipce.mecd.gob.es/formacion/actividades-formativas.html)

Las personas aceptadas recibirán una notificación expresa por correo electrónico.

## CERTIFICADO DE ASISTENCIA

La obtención del certificado está condicionada por la asistencia de al menos un 80% de las sesiones.

**Instituto de Patrimonio Cultural de España.** C/ Pintor El Greco, 4. Ciudad Universitaria. 28040 Madrid